



## *La renovación del Coro de Santo Domingo de México en el siglo XVIII*

*(Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

*Título de la memoria:*     *Identidades y redes culturales V Congreso Internacional de Barroco Iberoamericano*

*Página inicial:*             9

*País:*                         *España*

*Año de publicación:*     2021

*ISBN:*                        978-84-338-6830-5

*Formato:*                    *Impreso*

*Texto completo:*          *Servidor Otros*